

FICHA TÉCNICA

Localización: CUENCA , Catedral, órgano lado del Evangelio

Fecha de construcción :1770

Organero: Julián de la Orden

Año de restauración : 2009

Composición del órgano

Órgano Mayor

Mano izquierda

Dulzaina
Clarín de Campaña
Bajoncillo
Violeta
Flautado Mayor
Violón
Octava Tapada
Octava
Clarón
Nazardo en 12ª
Docena
Nazardo en 15ª
Quincena
Decinovenas
Lleno III
Címbala III
Trompeta Real 1ª
Trompeta Real 2ª
Chirimía

Mano derecha

Dulzaina
Trompeta Magna Exterior
Clarín de campaña
Clarín de Batalla
Flautado Mayor
Flauta Travesera II
Violón
Octava Tapada
Octava
Clarón
Nazardo en 12º
Docena
Nazardo en 15ª
Quincena
Nazardo en 19ª
Decinovenas
Lleno III
Címbala III
Corneta Magna VII Eco VI
Trompeta Magna Interior
Trompeta Real 1ª
Trompeta Real 2ª

Caldereta Interior

Violón
Octava Tapada
Quincena
Decinovenas
Lleno III
Trompeta Bastarda

Violón
Octava Tapada
Quincena
Decinovenas
Lleno III
Corneta de Ecos V
Violón de Ecos
Clarín de Eco
Oboe

Pedal

Contras de 26 y 13

Teclados: 51 notas (Do1-re5)

12 pisas (Do1- Si1)

Tono: La3= 415 Hz a 21º

Presión: 68 mm.

Sistema de afinación: Temperamento mesotónico modificado: 7 quintas a -1/5' Pitágoras, 3 quintas puras y 2 quintas a +1/5' Pitágoras

TALLER de ORGANERÍA Frédéric DESMOTTES S.L.

Landete (Cuenca). ESPAÑA