

**Localización:** MONTPELLIER (Francia) *Église des Saints François*

**Fecha de construcción:** 2011

**Composición del órgano.**

**Órgano Mayor**

**Mano Izquierda**

- Flautado Mayor
- Violón
- Octava
- Docena
- Nazardo en 12<sup>a</sup>
- Quincena
- Nazardo en 15<sup>a</sup>
- Nazardo en 17<sup>a</sup>
- Lleno IV
- *Cimbalet III*
- *Trompeta Real*
- *Dulzaina*
- *Bajoncillo*

**Mano Derecha**

- Flautado Mayor
- Violón
- Octava
- Docena
- Nazardo en 12<sup>a</sup>
- Quincena y Decinovenena
- Nazardo en 15<sup>a</sup>
- Nazardo en 17<sup>a</sup>
- Lleno IV
- *Cimbalet III*
- *Corneta Magna VII*
- *Trompeta Real*
- *Dulzaina*
- *Clarín*

**Cadereta Interior**

- Violón
- Tapadillo
- Quincena
- Diecisetena
- Decinovenena
- *Orlos*
- Violón
- Tapadillo
- Quincena
- Diecisetena
- Decinovenena
- *Corneta III*
- *Orlos*

**Pedal**

- Contrás de 26

**Teclado:** 50 notas CD-d5 Pedalero de 26 notas CD-d3

**Tono:** 440 Hz a 18°

**Presión:** 69 mm.

**Sistema de afinación:** Bach-Jobin